

เขมรโพธิสัตยิตา

พระนิพนธ์ใน สมเด็จพระเจ้าฟ้าบรมพิตรสุญญพันธ์

ส่วนขึ้นท่อน ๑

ส่วนขึ้นท่อน ๒

เขมรโพธิสัตยิตา
Piccolo

สามขึ้นก่อน ๓

The musical score is written for Piccolo in G minor (two flats) and consists of ten staves of music. The notation includes various rhythmic values, slurs, and ornaments. Measure numbers are indicated at the beginning of each staff: 7, 15, 21, 27, 34, 42, 50, 57, 64, and 70. The score concludes with a double bar line and a fermata over the final note.

เขมรโพธิสัตยิตา
Piccolo

สองขึ้นตอน ๑

7

14

19

สองขึ้นตอน ๒

6

10

17

สองขึ้นตอน ๓

8

12

เขมรโพธิสัตยิตา

Piccolo

5

ขึ้นด้วยท่อน ๓

7

13

19

25

31

38

44

49